



ひろ子5歳。



兵庫県姫路市に生まれ、幼いときから川田和子・松田トシ・江口浩司の各先生より歌とピアノを習う。豊かな歌唱力、声量は子供とは思えない能力を発揮しはじめる。



全国子供の歌コンクール（毎日新聞主催）に県代表として出場、近畿第2位となる。



音楽勉強のため初上京（9歳）



日舞の発表会にて



●カレッジポップスのホープ……藤野ひろ子デビュー盤
「浜でギターを弾いてたら」
キングレコード

高校在学中に、第1回古賀作曲コンクールに「浜でギターを弾いていたら」（作詞・作曲江口浩司）で出場し、第1回古賀賞を受賞。1969年4月キングレコードと専属契約を結び、「浜でギターを弾いていたら」でデビュー、ヒット曲となる。



東京ヤマハホール、川田和子先生の発表会にて



小学校3年より本格的にピアノのレッスンを始める

桐朋女子高等学校に入学、多くの音楽家のタマゴ達と交流し、幅広い音楽感性を身につける。